

Saïd Mesnaoui

& Transe Gnawa

contact

said.mesnaoui@hotmail.fr
culturessansfrontieres@hotmail.fr
www.myspace.com/saidmesnaoui1
www.saidmesnaoui.com

Issu d'un milieu où l'on compte de nombreux musiciens, c'est dans le respect de la tradition que **Saïd Mesnaoui** évolue, dès l'enfance, en s'initiant aux percussions. Son parcours musical l'amène auprès d'un maître Gnawa qui lui apprend la technique du hajhouj, instrument typique de la musique gnawa du sud du Maroc.

Dès le début de sa carrière, fin des années 70, **Saïd Mesnaoui** participe à divers concerts et événements marocains. Dès les années 80, avec le groupe Jil El Ghiwane, Saïd entreprend des tournées en Afrique du Nord et Moyen-Orient, ensemble, ils font vivre et connaître la culture marocaine. La Tunisie, la Syrie et la Libye remettent, tour à tour, au groupe, un certificat d'honneur pour l'excellence de leur travail artistique. Près de quatre années, le groupe travaille auprès du ministère de la culture en Tunisie. Lors du grand festival de Carthage (1983), le groupe obtient une mention spéciale.

En 1986, **Saïd** s'établit au Canada. Il est invité, avec son nouveau groupe, à de nombreux festivals à travers le Canada et est présent à divers événements et concerts. Sa musique aborde un nouveau rivage et se colore d'influences occidentales, il se produit alors une fusion entre les rythmes hypnotiques de la transe gnawa et le jazz, ce qui confère à la musique de Saïd une transe plus allégée. Trois albums seront réalisés durant cette période.



En 1998, afin de s'imprégner d'un nouvel univers musical, **Saïd** s'installe à Paris, forme son nouveau groupe avec des musiciens français. Il travaille à un nouvel album où se côtoient la magie des rythmes marocains (Ghiwane, sahraoui, berbère et gnawa), un tempo rock, des pulsations reggae, blues, jazz qui sous l'effet de la transe gnawa s'harmonisent. Il retourne au Canada afin de réaliser son dernier album *Fik-Anta (Réveille-toi)*, l'aboutissement d'une collaboration avec ses musiciens français et québécois. Dorénavant, sa carrière se poursuit entre le Canada, la France et le Maroc.

Sous les lumières ocres, une voix ondule, le rythme est rigoureux, la modernité glisse sur les sables sans fin du désert. Le hajhouj, au son grave et mélodieux, nous ensorcelle, soutenu des percussions hypnotiques, on se perd dans le feu de la danse.

En France, en Europe et en Afrique depuis 1998

ASSOCIATIONS

Saïd MESNAOUI participe régulièrement à des manifestations associatives ayant trait à la défense et à la promotion des droits de l'homme

EMISSIONS TV ET RADIO

Radio Nova
Beur FM
Radio Orient

CINEMA ,THEATRE PHOTOS ET POESIE

Jury au Festival International du Film à Amiens
Institut du Monde Arabe (Paris)
Accompagnement de Reda KATEB, poète(Paris, Roubaix...)
Contes avec Omar (7 Lézards, Paris)

FESTIVALS ET SALLES

EN FRANCE: Fête de la Musique (Paris)-Le Divan du Monde (Paris)-Festival Embarquez (Paris)-La Guinguette Pirate (Paris)-La Flèche d'Or (Paris)- Au Soleil de la Butte (Paris)-Satellit Café (Paris)-Institut du Monde Arabe (Paris)-L'Autre Maroc (Paris)-Café de la Danse avec Hasma BACHARIA (Paris)-Les Halles du Colvert avec Hasna BACHARIA (Amiens 80)- Association ARPEGES ET TREMONOLOS avec Hasna BACHARIA (ALBI)-Théâtre G.Philippe (St Denis 93)-Espace Rencontres (Paris)-Festival des Artistes du Maghreb (Cergy 95)-La Maroquinerie (Paris)- New Morning avec Karim Albert KOOK (75)- Les Mondes Solidaires avec Karim Albert KOOK (Fossoy 02)- Palavas les Flots-avec Karim Albert KOOK (34)Maison des Métallos (Paris)-Fête de Radio Nova au Blue Note (Paris)-Cabaret Sauvage avec New Bled Production (Paris)-Café de la Danse (Paris)-Festival de Saint Denis (93)-Arts et Vie (Maubuisson 78)-Festival de Jazz (Les Mureaux 78)-Sony Music Entertainment (avec Digital Bled)-Grande Halle de la Vilette pour la solidarité interprofessionnelle CGT (Paris)-Jazz au Radazik (Les Ullis 91)- Festival de Villejuif (91)-Maison des jeunes et de la Culture (Chilly-Mazarin 91)-Centre Culturel R.Desnos (Ris-Orangis 91)-Aix en Musique (Aix en Provence 13)-Pôle Sud (Strasbourg (67)-Club des Hespérides (Bretagne)-Cité du Monde (Nantes 44)-Festival de Brest (29)-Festival Les Lucs en Provence (13)-Festival RAMDAM (Rouen)-Musiques Métisses (Ruffec 86)-Vernissage à l'association « Le Local » (Poitiers 86)-Festival « Les Nuits d'Orients (Dijon)-Bal de la Rose du Désert à Monte-Carlo: 1ère partie FAUDEL, SALIF KEITA et KHALED-Les Docks du Sud (Marseille)

EN AFRIQUE: Festival des Musiques Sacrées (Fes Maroc)-Festival Rawafid (Casablanca Maroc)-Festival Au Désert (Mali)

EN EUROPE:Club du Chat Noir (Genève)-World Voices au Club Bee-Flat (Bern)-Paleo Festival (Nyon Suisse)-Warre (Bruxelles)-Festival Halga et KVS (Bruxelles)-Association des Droits de l'Homme en Europe (Londres)-Queen Elizabeth Hall (Londres)

EN AMERIQUE DU NORD: Festival International de Jazz de Montréal, « Lion d'Or » (Montréal)

Au Canada 1986-1998

EMISSIONS TV ET RADIO

Décrocheurs d'Etoiles (Radio-Canada)-Christiane CHARRETTE (Radio-Canada)-Visions d'Amérique (TV5)-Fax (Musique Plus)-Des musiques en mémoire (Radio-Canada)-FLASH (Télévision Quatre Saisons)-Montréal AM (CFC12)-Musimax-Le Petit Journal (Télévision Quatre Saisons)-Série Mémoires Vives (SRC)

CINEMA ,THEATRE

Mon cœur est Témoin (ONF/Tunisie)- Dessine-moi le Maroc (Pascal DESJARDINS pour TV5 et Télé-Québec)-SOHO (ONF) pour Radio-Canada-Idoles dans l'Ombre (Productions Arts Mauresques)-Mon Amérique à Moi (ONF/Amérique Française)- Une saison païenne (Théâtre NOX)-La Cabane Magique (L'Auguste Théâtre)- Joseph et ses frères (Théâtre de la Veillée)

DISCOGRAPHIE

2008. FIK-ANTA (Réveille-Toi)
1997: JABEL (La Montagne)
1994: AKDAR (Le Destin)

FESTIVALS ET SALLES

MONTREAL: Francofolies de Montréal– Festival Juste pour Rire -Coup de cœur francophone - Montréal Ville Plurielle-Montréal Cité Musique- Festival International Nuits d'Afrique-Mémoires et Racines-Rendez-Vous Transculturels– Festival de Musique du Maghreb– Musique et Traditions du Monde– Mouvement Francité– Les Mardis Rythmés du Monde– Festival International d'Art Vocal– Journée Internationale de la Musique– Forum sur les dialogues des Cultures– Sommet de la Francophonie– Franc-Parler (participation à la chanson à thème)- Club SODA– SPECTRUM-Conseil des Arts et des Arts du Canada (aide à la composition)

VANCOUVER: Folk Music Festival-Festival d'Eté Francophone

QUEBEC: Festival des Journées d'Afrique-Festival de Jonsquières-Festival de Joliette-Festival de Granby-Festival de Trois-Rivières

TORONTO: Front Music Festival

OTTAWA: Cultures Canada

ALMA: Tam-Tam Macadam

CALGARY: Festival Afrikaday

ACORES (Portugal): Festival Mare de Agosto
Tournée des Maisons de la Culture